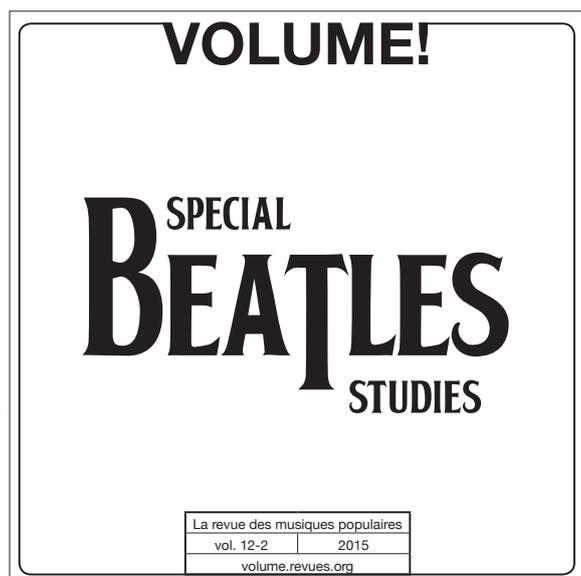


Les éditions Seteun ont le plaisir de vous présenter :



VOLUME! La revue des musiques populaires n° 12-2

Spécial Beatles Studies

Mars 2016 • 242 pages • Format : 21 x 21 cm • ISBN : 978-2-913169-40-1 • ISSN : 2117-4148 • Langues : français/anglais
19 euros

Dossier dirigé par **OLIVIER JULIEN** (Université Paris-Sorbonne) et **GRÉGOIRE TOSSER** (Université Évy-Val-d'Essonne)

Présentation du numéro

PRÈS D'UN DEMI-SIÈCLE après l'adoubement des Beatles par Luciano Berio (« Commenti al rock », 1967), ce numéro de *Volume !* propose un tour d'horizon de la recherche scientifique sur le groupe dont John Lennon affirmait qu'il était encore « plus populaire que Jésus ». Outre une imposante bibliographie couvrant les 50 premières années de ce qu'il est désormais convenu d'appeler les « Beatles Studies », on y découvrira entre autres que la *British Invasion* est passée par Paris, que les *popular music studies* ont débuté par l'étude musicologique des musiques populaires, que la théorie des vecteurs harmoniques peut s'appliquer à la musique pop ou encore que l'album *Abbey Road* mérite d'être analysé à la lumière des concepts développés par Marshall McLuhan.

Avec des textes de Moreno ANDREATTA, Mattia G. BERGOMI, Michael BROCKEN, Philippe CATHÉ, Franco FABBRI, Ian INGLIS, Craig JENNEX, Olivier JULIEN, Bertrand LEMONNIER, Thomas MACFARLANE, Sarah PICKARD, Matthieu THIBAUT, Grégoire TOSSER, Jeremy TRANMER, Jérémy VACHET, Sheila WHITELEY et Charlotte WILKINS.

Et une sélection d'œuvres d'art de Georgina STARR, Rutherford CHANG, Arnaud MAGUET, Nam June PAIK & Jud YALKUT, Alejandro CESARCO, Peter BLAKE, Christian MARCLAY, Douglas GORDON, Cildo MEIRELES et Pipilotti RIST.

Bon de commande au numéro

Achat au numéro pour les particuliers. Pour les institutions ou associations, voir le bulletin d'abonnement et les tarifs institutionnels au dos.

Volume! n° 12-2, Spécial Beatles Studies, 19€ (franco de port)
Dossier coordonné par OLIVIER JULIEN & GRÉGOIRE TOSSER

Bon de commande à retourner à :
Éditions Mélanie Seteun
15, La Locquenais
35 580 Guichen - France.
editions@seteun.net

Nom : _____ Prénom : _____
Adresse : _____
Code postal : _____ Ville: _____ Pays : _____
Email : _____
 Oui, je souhaite recevoir la newsletter des éditions Mélanie Seteun.

Règlement par:

- Chèque (libellé à l'ordre des « Éditions Mélanie Seteun »)
- Virement bancaire (La banque postale – Centre financier de Nantes – Compte: FR73 2004 1010 1107 1710 9A03292).
- Paypal (editions@seteun.net)

Date et signature :



volume.revues.org

Volume !

La revue de recherche sur les musiques populaires

Créée en 2002, et dotée d'un comité scientifique international, **la revue Volume!** propose des articles de fond qui analysent des questions propres aux musiques populaires : l'histoire d'un genre, les modèles économiques d'un secteur, les problèmes liés à la globalisation de la musique et les études de différentes scènes locales, les médias alternatifs, l'institutionnalisation du rock, etc. À chaque livraison, des ouvrages scientifiques récents sont chroniqués et des tribunes permettent l'expression de points de vue polémiques ou plus personnels.

Contacts

Diffusion / distribution : Les presses du réel • Tél. 03 80 30 75 23 • Fax 03 80 30 59 74
info@lespressesdureel.com

Abonnement institutionnel : EBSCO | volume@fr.ebsco.com | 01 40 96 47 00

Abonnement particulier : beatrice.ratrema@seteun.net | 09 52 85 88 12
Éditions Mélanie Seteun : editions@seteun.net

Communication : cguesde@yahoo.fr

Abonnement 2016

1 an (2 numéros)	France	Étranger	Bulletin à retourner à : Éditions Mélanie Seteun 15, La Locquenais 35 580 Guichen - France. editions@seteun.net
particuliers	■ 35€	■ 50€	
associations	■ 50€		
institutionnels	■ 100€ }	■ 200€	
Collection complète + abonnement 2016			
particuliers	France 335 €	Étranger 450 €	
institutionnels / associations	600 €	700 €	

Nom de l'institution, l'association :

Nom : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville: Pays :

Email :

Oui, je souhaite recevoir la newsletter des éditions Mélanie Seteun.

Règlement par:

- Chèque (libellé à l'ordre des «Éditions Mélanie Seteun»)
- Virement bancaire (La banque postale – Centre financier de Nantes – Compte: FR73 2004 1010 1107 1710 9A03292).
- Paypal (editions@seteun.net)

Abonnement également possible via l'Ebsco: volume@fr.ebsco.com,
+33(0)1 4096 47 00

La revue *Volume!* est distribuée par Les presses du réel.

Date et signature :

